# Материалы и инструменты для поделок из спичек

Для работы со спичками прежде всего надо создать удобное рабочее место, подобрать необходимые материалы и инструменты.

Все работы лучше выполнять на ровной поверхности — на столе, который следует предварительно застелить клеенкой. Рядом должна находиться подкладная доска, ее может заменить лист фанеры. Она нужна при работе с режущими или колющими инструментами, такими как нож или шило, чтобы не испортить поверхность стола Рабочее место должно быть хорошо освещено.

# Инструменты

#### Нож

Он должен быть небольшим, с тупым концом, длина лезвия — 12—15 см. Перочинный нож для этих целей не подходит.

### Шило

Достаточно прочное, не слишком толстое, диаметром 1,5—2 см. Длина колющей части должна составлять 3—3,5 см.

#### Ножницы

Можно взять небольшие ножницы с тупыми концами.

#### **Иголка**

Она должна быть крупной. Ее следует хранить в игольнице со вдетой в нее ниткой.

## Простой карандаш

Он нужен для нанесения контура на бумагу. Лучше использовать карандаши средней мягкости.

## Краски

Необходимы для раскрашивания поделки. Можно использовать обычные гуашевые или акриловые краски.

#### Кисточки

С их помощью поделку раскрашивают и наносят клей или лак. Для клея и лака нужны жесткие кисти, для рисования лучше подобрать мягкую кисть. Перед раскрашиванием следует помнить, что кисть надо хорошо пропитывать краской, водить ею следует только в одном направлении. По одному месту несколько раз проводить кистью не следует.

## Маникюрные щипчики или пинцет

С их помощью можно скрутить проволоку, траву или склеить мелкие детали, такие как половинки спичек.

#### Лобзик

Понадобится при изготовлении основы для поделки из фанеры или небольшой дощечки.

## Влажная тряпочка

Она пригодится для протирания рабочей поверхности от клея или краски.

### Стека

Она необходима, если в поделках задействованы пластилин или глина. Для изготовления поделок из спичек можно взять одну стеку, заостренную на конце.

## Материалы

### Спички

Они нужны в достаточном количестве. Можно специально подобрать спички с клеем. Для склеивания спичек следует воспользоваться клеем ПВА, для приклеивания других материалов подойдет любой универсальный клей, например «Секунда», «Момент», «Суперклей» и т. д.

#### Лак

Часто готовые поделки покрывают лаком. Можно взять прозрачный масляный или светлый акриловый лак. Ваш выбор будет зависеть от самой поделки и материалов, из которых она изготовлена.

#### Пластилин

Он потребуется для скрепления деталей. Его также используют для лепки отдельных деталей на первых этапах работы.

## Тонкая гибкая и прочная проволока

Удобнее применять медную проволоку диаметром 0.3 мм. Кроме того, ее используют для каркаса изделий. В этом случае надо подбирать проволоку диаметром 1-1.5 мм.

## Бумага

Существует много различных видов бумаги: писчая, цветная, плакатная, конвертная, альбомная, бархатная, обложечная, афишная, оберточная, пергаментная, копировальная, обойная. Все виды бумаги отличаются по толщине, окраске, плотности и назначению.

Большая часть спичек, которые выпускают в России, — это осиновые терочные спички.

Сесквисульфидные производят всего около 1 %.

#### Фольга

Тонкие металлические листы из олова, алюминия, свинца применяют для украшения.

## Нитки, цветные лоскуты ткани

Их часто используют для декорирования поделки.

# Другие декоративные элементы

Иногда применяют косточки, камни, гальку и т. д.